**Rafał Matyja laureatem 25. Konkursu o Nagrodę im. Jana Długosza**

Laureatem 25. Konkursu o Nagrodę im. Jana Długosza organizowanego w ramach Międzynarodowych Targów Książki w Krakowie® został Rafał Matyja, autor książki „Miejski grunt. 250 lat polskiej gry z nowoczesnością”, Wydawnictwo Karakter.

Do tegorocznego konkursu zgłoszono 60 książek. Spośród nich jury wybrało 10 publikacji nominowanych do nagrody jako mających szczególną wartość poznawczo-naukową. Wyboru dokonało jury: prof. Władysław Stróżewski (przewodniczący jury), prof. Andrzej Chwalba, prof. Andrzej Mączyński, prof. Ryszard Nycz, prof. Jan Ostrowski, prof. Leszek Polony oraz prof. Piotr Sztompka.

27 października podczas uroczystej gali w Centrum Kongresowym ICE Kraków laureat otrzymał statuetkę wykonaną przez śp. prof. Bronisława Chromego oraz nagrodę pieniężną w wysokości
30 000 zł. Celem konkursu organizowanego przez Targi w Krakowie jest promowanie książek naukowych i popularnonaukowych z obszaru szeroko rozumianej humanistyki, a nagradzane dzieła wnoszą istotny wkład w rozwój światowej nauki i kultury. Fundatorem nagrody jest Miejskie Przedsiębiorstwo Energetyki Cieplnej SA, współorganizatorem **uroczystości Krakowskie Biuro Festiwalowe, a projekt współfinansowany jest ze środków Miasta Krakowa.**

- *Rozważania Autora cechuje rzadko spotykana szerokość spojrzenia. Przedstawiając rozwój sieci miejskiej nawiązuje do ustaleń z dziedziny historii gospodarczej i społecznej, wykorzystuje ustalenia dotyczące dziejów urbanistyki, architektury i techniki. Jego analizy dokonywane są nie tylko w perspektywie historycznej, ale także socjologicznej i politologicznej. Na ich tle pojawiają się interesujące refleksje uogólniające* – fragment laudacji wygłoszonej przez prof. Andrzeja Mączyńskiego.

Spotkanie z laureatem Konkursu odbędzie się 28 października o godz. 15:00 – 16:00 na Scenie Wisła podczas Międzynarodowych Targów Książki w Krakowie®.

 **Nominowani w 25. Konkursie o Nagrodę im. Jana Długosza:**

1. Piotr Cywiński, „Auschwitz. Monografia człowieka”, Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau
2. Marian Golka, „Sekrety ludzkiego czasu”, Narodowe Centrum Kultury
3. Maciej Gołąb, „Mazurek Dąbrowskiego. Muzyczne narodziny hymnu.”, Narodowy Instytut Fryderyka Chopina
4. Paweł Machcewicz, Andrzej Paczkowski, „Wina, kara, polityka. Rozliczenia ze zbrodniami II Wojny Światowej”, Znak Horyzont
5. Ewa Klekot, „Kłopoty ze sztuką ludową. Gust, ideologie, nowoczesność”, Wydawnictwo słowo/obraz terytoria
6. Weronika Kobylińska, „Awangardowa klisza. Polska fotografia w dwudziestoleciu międzywojennym”, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego
7. Marek Kornat, Mariusz Wołos, „Józef Beck. Biografia”, Wydawnictwo Literackie
8. Dariusz Kubok, „Krytycyzm, sceptycyzm i zetetycyzm we wczesnej filozofii greckiej”, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego
9. Rafał Matyja, „Miejski grunt. 250 lat polskiej gry z nowoczesnością”, Wydawnictwo Karakter
10. Marek Zaleski, „Intensywność i rzeczy pokrewne”, Wydawnictwo Instytutu Badań Literackich PA

Szczegóły na temat Konkursu o Nagrodę im. Jana Długosza [www.dlugosz.krakow.pl](http://www.dlugosz.krakow.pl)
Szczegóły na temat Międzynarodowych Targów Książki w Krakowie® [www.ksiazka.krakow.pl](http://www.ksiazka.krakow.pl)