

26. Międzynarodowe
TARGI KSIĄŻKI[®]
w Krakowie

26-29
października
2023

*Tyle naraz świata
ze wszystkich stron świata*

Wisława Szymborska

Targi
w Krakowie

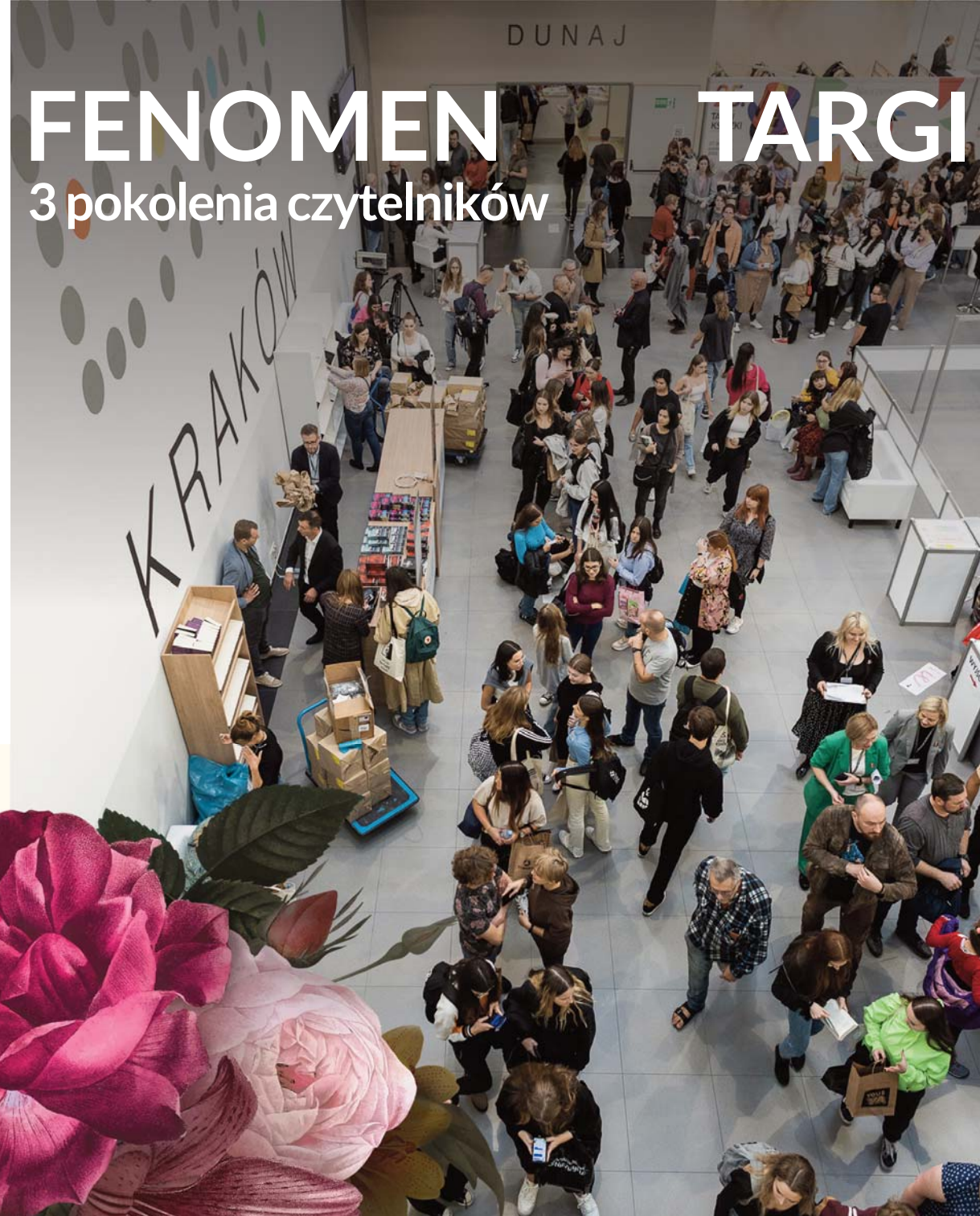
EXPO
KRAKOW

Kraków, ul. Galicyjska 9

ksiazka.krakow.pl

FENOMEN TARGI

3 pokolenia czytelników



W LICZBACH

W trakcie jubileuszowych,
25. Międzynarodowych Targów
Książki w Krakowie® pojawiło się:

ponad

47 000 odwiedzających stacjonarnie,
z czego

20 079 osób stanowiła młodzież do 26 r.ż.,

ponad

50 000 odwiedzających wirtualnie,

470 wystawców,

2500 gości branżowych,

498 dziennikarzy i blogerów,

a także:

1067 spotkań w programie towarzyszącym,

1330 informacji w mediach.



2023 - ROK WISŁAWY SZYMBORSKIEJ

2023 rok został ustanowiony przez Senat Rzeczypospolitej Polskiej rokiem Wisławy Szymborskiej. Obchody 100. rocznicy urodzin Szymborskiej są idealnym momentem, aby poruszyć temat aktualności jej poezji, a także sposobu postrzegania przez nią otaczającego świata. Dlatego mottem 26. edycji Międzynarodowych Targów Książki w Krakowie® będzie cytata z jej utworu *Urodziny*.

Poezja Wisławy Szymborskiej znajduje coraz szersze grono odbiorców. Mimo że poetka niewiele podróżowała, jej twórczość jest również dobrze znana za granicą, o czym świadczą liczne przekłady jej utworów, a także przyznana jej Nagroda Nobla. Dziś postrzegana jest nie tylko jako pisarka, ale przede wszystkim człowiek otwarty na świat, na drugiego człowieka, dostrzegający to, co w życiu ważne. Doceniała małe rzeczy, odnajdywała piękno w szarej codzienności, zachwycała się światem i czujnie go obserwowała. Jej wiersze stały się również stałym elementem popkultury. Dzięki takim artystkom jak Sanah trafiają również do młodszych pokoleń, ukazując im wielką wartość, jaką niesie za sobą poezja. Dzisiaj, w czasach kolejnych kryzysów, natłoku komunikatów, w świecie, w którym nic nie jest pewne, poezja pozwala zatrzymać się, skoncentrować na chwili obecnej i choć na moment zanurzyć się w zupełnie innej rzeczywistości.

Literatura otwiera nas na świat, staje się przestrzenią dialogu międzykulturowego i międzypokoleniowego. Podkreśla ważne dla nas wszystkich tematy, uświadamia, uczy, wzrusza i bawi. To wartości przyświecające również Międzynarodowym Targom Książki w Krakowie®. W Międzynarodowym Centrum Targowo-Kongresowym EXPO Kraków w tym roku po raz kolejny spotkają się ludzie z różnych środowisk, miast, krajów, których łączy jedno – wspólna pasja, jaką jest miłość do literatury.

ksiazka.krakow.pl



*Tyle naraz świata
ze wszystkich stron świata*

Wisława Szymborska



GRANICE LITERATURY

Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie® to miejsce spotkań z literaturą z różnych stron świata. To wymiana pomysłów, myśli, doświadczeń. To przestrzeń, w której odkrywany jest literacki potencjał drzemiący w zagranicznej literaturze. Poprzez działanie ponad granicami państw Targi tworzą kanał komunikacji między twórcami literatury a jej czytelnikami na całym świecie. W dobie globalnej wioski, zanikania różnic kulturowych zagraniczni wystawcy udowadniają, że warto stawiać na dobrze rozumianą lokalność. Lokalność, która broni swojej odrębności, ale nie zamyka się na nowe wzorce i zachowania. Czerpie z tradycji i nowoczesności. Gwarantując poszanowanie dla tego, co inne, kultywuje to, z czego wyrasta. Dzięki międzynarodowym uczestnikom jesienna impreza staje się miejscem poznawania tego, co inne, przestrzenią dialogu między różnymi tradycjami literackimi.

ksiazka.krakow.pl

GOŚCIE Z

ZAGRANICY

Australia, Austria,
Bułgaria, Czechy,
Francja, Grecja,
Hiszpania, Holandia,
Irlandia, Izrael, Litwa,
Łotwa, Niemcy,
Rumunia, Słowacja,
Ukraina, USA, Węgry,
Wielka Brytania,
Włochy.





SIŁA RÓŻNORODNOŚCI



Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie® odwiedzili m.in.:

Jurij Andruchowycz, Jeffrey Archer, Thomas Arnold, Darren Baker, Joanna Balicka, Władysław Bartoszewski, Frederic Beigbeder, Zdzisław Beksiński, Joe Bialowitz, Philip Bialowitz, Marlena de Blasi, Katarzyna Bonda, Katarzyna Bonda, François Boucq, Jerzy Bralczyk, Jonathan Carroll, Wojciech Cejrowski, Sorj Chalandon, Maxim Chatam, Wojciech Chmielarz, Sylwia Chutnik, Stefan Chwin, Dorothy Cummings, Michael Cunningham, C.J. Daugherty, Norman Davies, Jacek Dehnel, Penelope Douglas, Jacek Dukaj, Petra Dvořakova, Anna Gacek, Nina George, Sylvie Germain, Janusz Głowacki, Ałbena Grabowska, Katarzyna Grochola, Julia Hartwig, Mo Hayder, Mirosław Hermaszewski, Felicitas Hoppe, Michel Houellebecq, Paweł Huelle, Jacek Hugo-Bader, Jerzy Illg, Roberto Innocen, Kazuo Ishiguro, Aneta Jadowska, Wojciech Jagielski, Joanna Jax, Wiktor Jerofiejew, Ludwik Jerzy Kern, Małgorzata Kalicińska, Ryszard Kapuściński, Ignacy Karpowicz, Grzegorz Kasdepke, Martyna Keller, Michał Kempa, Etgar Keret, o. Leon Knabit OSB, Jacek Komuda, Marek Krajewski, Hanna Krall, Antoni Kroh, Wojciech Kuczok, Janusz L. Wiśniewski, Jean-Marie Laclavene, Åsa Elena Larsson, Grzegorz Lato, Stanisław Lem, Michele Lesbre, Roma Ligocka, Ewa Lipska, Edward Łysiak, Marianne Malone, Nela Mała Reporterka, Jacek Małecki, Carlo A. Margli, Dorota Masłowska, Marcin Meller, Jean-Pierre Milovanoff, Czesław Miłosz, Zygmunt Miłoszewski, Jan Miodek, Krystyna Mirek, Andrzej Mleczek, Jorge Molist, Petra Morrsbach, Remigiusz Mróz, Sławomir Mrożek, Herta Muller, Wiesław Myśliwski, K. N. Haner, Aleksandra Negrońska, Eshkol Nevo, Chris Niedenthal, Marek Niedźwiedzki, Sven Nordqvist, Rafał Olbiński, Szahrnusz Parsipur, Emilio Pascual Marn, Leonardo Patrignani, Maria Peszek, Jerzy Pilch, Andrzej Pilipiuk, Katarzyna Puzyńska, Aq Rahimi, Leila Rasheed, Cora Reilly, Rasa Rimickaite, Anda Rottenberg, Tadeusz Różewicz, Dina Rubina, Jean-Christoph Ruffin, Eustachy Ryłski, Roberto Salvadori, Roberto Salvadori, Colee Samson, Andrzej Sapkowski, Peter Seewald, Zeruya Shalev, Filip Springer, Magda Stachula, Andrzej Stasiuk, Jerzy Strzelczyk, Wiktor Suworow, Mariusz Szczygieł, Wisława Szymborska, Anna Świderkówna, Olga Tokarczuk, Barbara Toruńczyk, Szczepan Twardoch, ks. Jan Twardowski, Vincent V. Severski, Guido van Genechten, Philipp Vandenberg, Delphine de Vigan, Andrzej Wajda, Adam Wajrak, Krzysztof Wielicki, Magdalena Witkiewicz, Martyna Wojciechowska, Adam Zagajewski, Marek Zychła, Serhij Żadan, Jakub Żulczyk.



FESTIWALE, SPOTKANIA, WYDARZENIA

W 2022 roku w Programie Towarzyszącym znalazło się

1067 spotkań z **847** autorami i specjalistami z branży wydawniczo-księgarskiej.

Spotkania odbywały się m.in. w ramach: Spotkań z Fantastyką i Fantastyką Naukową, Festiwalu Literatury Górskiej i Podróżniczej, Soboty z NON-FICTION, które będą kontynuowane również podczas tegorocznej edycji.



ksiazka.krakow.pl



W odpowiedzi na trendy na rynku książki i potrzeby naszych odwiedzających podczas tegorocznej, 26. edycji Targów planujemy zupełnie nowe wydarzenia, jakimi będą:

- Festiwal Literatury Kobiecej
- Spotkania z Literaturą Young Adult
- Festiwal Mroczne Historie





TELEWIZJA TARGOWA I WIRTUALNA PLATFORMA TARGÓW

Podobnie jak roku minionym działać będą **Telewizja Targowa** i **Wirtualna Platforma Targów**, które w 2022 roku zebrały ponad 50-tysięczną widownię. Po raz kolejny będziemy nadawać z samego serca Targów. Znani i lubiani dziennikarze książkowi – Małgorzata Bugaj, Justyna Dźbik-Kluge, Adam Szaja i Łukasz Wojtusik – poruszą ze swoimi rozmówcami najważniejsze tematy związane z rynkiem wydawniczym, porozmawiają o kondycji polskich wydawnictw, o trendach, raportach, sytuacji bibliotek czy księgarni, zaprezentują bestsellery i nowości książkowe.



Małgorzata Bugaj



Justyna Dźbik-Kluge



Adam Szaja



Łukasz Wojtusik



PRZESTRZEŃ SPOTKAŃ, PANELI I KONFERENCJI BRANŻOWYCH

Targi to idealne miejsce do organizacji spotkań i szkoleń branżowych, podczas których uczestnicy mogą wymieniać się myślami, edukować, zgłębiać tajniki wydawania, druku, promocji i sprzedaży książek. W krakowskim EXPO mają miejsce wydarzenia szczególne, o szerszym zasięgu społeczno-kulturowym, takie jak podpisanie deklaracji Samorządu dla książki czy Konwencja Krakowska. Z roku na rok program branżowy Międzynarodowych Targów Książki w Krakowie® stale się rozrasta, zapewniając interesujące treści dla wszystkich przedstawicieli branży księgarsko-wydawniczej.

Podczas tegorocznej, 26. edycji nacisk na różnorodny program branżowy będzie jeszcze większy. Czwartek i piątek targowy wypełnią również nowe wydarzenia, m.in. **Strefa Agentów Literackich**.



NOWOCZESNE DZIAŁANIA PROMOCYJNE

Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie® prowadzą działania promocyjne zgodnie z najnowszymi trendami na rynku wydawniczym oraz w branży marketingowej. Celem kampanii promocyjnej jest dotarcie z informacjami do jak najszerszej i zróżnicowanej grupy odwiedzających, aby każdy wystawca mógł w pełni zaprezentować swoją ofertę wydawniczą.

- Konferencja prasowa z udziałem mediów
- Kampania outdoor
- Działania PR w mediach: TV, Radio, Prasa, Internet
- Kampania w mediach społecznościowych: Facebook, Instagram, LinkedIn, Tik Tok
- Akcje promocyjne we współpracy z Wystawcami
- Działania z blogosferą, bookstagramerami i influencerami
- Współpraca promocyjna z kultowymi już markami: Good Lood, Kabak



2022 r. w LICZBACH

- Przez cztery targowe dni ekwiwalent reklamowy naszej kampanii wyniósł **1,9 mln zł**,
- w ciągu zaledwie 4 dni od 27 do 30 października pojawiło się ok. **860 informacji**,
- w okresie 1 października do 2 listopada ekwiwalent wyniósł blisko **4 mln zł** i pojawiło się **1330 informacji**,
- w mediach społecznościowych (Facebook, Instagram) między 27 a 30 października zanotowano ok. **2200 wpisów**,
- nasze działania na Instagramie dotarły do ponad **30 tysięcy odbiorców**.



TV TARGOWA

29-30.10.2022 r.



NOWA ODSŁONA KONKURSU O NAGRODĘ IM. JANA DŁUGOSZA



Konkurs o Nagrodę imienia Jana Długosza jest wyjątkową inicjatywą w Polsce, która rokrocznie towarzyszy Międzynarodowym Targom Książki w Krakowie®. Nagradzane są dzieła wnoszące istotny wkład w rozwój światowej nauki i kultury. Strategicznym celem przedsięwzięcia jest popularyzacja książki popularnonaukowej i naukowej z dziedziny szeroko rozumianej humanistyki, poprzez aktywizowanie i motywowanie obecnych na polskim rynku wydawnictw do publikowania dokonań polskich naukowców i badaczy. Przedstawiane do Nagrody dzieła pomagają lepiej poznać i zrozumieć świat, odgrywają istotną rolę w kształtowaniu podstawowych i uniwersalnych wartości naszej cywilizacji. Dostarczają gruntownej wiedzy i stanowią bogaty materiał do przemyśleń, stając się nie tylko lekturą, ale także przedmiotem studiów. Promowane w Konkursie publikacje utrwalały także wizerunek Krakowa i Małopolski jako regionu, który od wieków wyznaczał kierunki rozwoju polskiej myśli, nadawał tempo zachodzącym zmianom oraz wpływał na kształtowanie się tożsamości narodowej Polaków. Typowane do Nagrody książki mają szansę znaleźć się wśród podstawowych dzieł służących budowaniu świadomości historyczno-kulturowej Polaków.



Do Konkursu są zgłaszane książki polskich autorów, które ukazały się po raz pierwszy w roku poprzedzającym przyznanie Nagrody. Nad poprawnością prac w trakcie przygotowań do Konkursu czuwa Jury, w skład którego wchodzi wybitni przedstawiciele polskiego środowiska naukowego, tj. profesorowie: Władysław Stróżewski (przewodniczący), Andrzej Chwalba, Andrzej Mączyński, Ryszard Nycz, Jan Ostrowski, Leszek Polony, Piotr Sztompka a od 2023 r. prof. Dominika Dudek oraz prof. Małgorzata Kossowska. Co roku Jury wskazuje pozycje, które najlepiej spełniają wymogi określone w regulaminie Konkursu, nominując dziesięć dzieł do Nagrody. Następnie spośród finałowej dziesiątki Jury wyłania laureata Konkursu. Ogłoszenie wyników ma miejsce podczas uroczystej gali, która zawsze odbywa się pierwszego dnia Międzynarodowych Targów Książki w Krakowie®, na którą zapraszani są autorzy nominowanych dzieł, wydawcy, osobistości środowiska kulturalno-naukowego, przedstawiciele świata mediów, jak i władz państwowych.

NAJWAŻNIEJSZE ZMIANY W 2023 r.

- Do udziału w konkursie oprócz wydawców naukowych zachęcamy przede wszystkim wydawców książek popularnonaukowych,
- do Jury Konkursu dołączyły prof. Dominika Dudek, profesor nauk medycznych, kierownik Katedry Psychiatrii i Kliniki Psychiatrii Dorosłych Collegium Medicum Uniwersytetu Jagiellońskiego, oraz prof. Małgorzata Kossowska, profesor nauk humanistycznych, kierownik Zakładu Psychologii Społecznej i Center for Social Cognitive Studies w Instytucie Psychologii Uniwersytetu Jagiellońskiego
- znosimy limit zgłaszanych tytułów przez jednego wydawcę,
- zgłoszona książka musi być wydana drukiem, publikacje w innej formie niż nie będą rozpatrywane w Konkursie.



Celem wprowadzonych zmian jest popularyzacja osiągnięć jak największej liczby polskich oraz zagranicznych naukowców i badaczy, ale również tych z całego świata, podkreślając tym samym międzynarodowy charakter zarówno samego Konkursu, jak i nauki w ogóle.



USPRAWNIONY DOJAZD

Na początku roku ul. Galicyjska została połączona z nową drogą pomiędzy centrum handlowym ATUT Galicyjska a ul. Skrzęconą. Oznacza to, że dojazd do EXPO Kraków możliwy jest już nie tylko od ul. Centralnej, ale również od ul. Ciepłowniczej. Komunikację usprawnią ponadto 3 ronda powstałe na nowym odcinku. W odległości 400 m od EXPO Kraków funkcjonować będzie również przystanek autobusowy.

PROFESJONALNY ORGANIZATOR

Profesjonalny organizator – spółka Targi w Krakowie gwarantuje:

- najwyższą jakość świadczonych usług,
- indywidualne podejście,
- dbałość o szczegóły,
- kompleksową obsługę techniczną,
- zintegrowaną kampanię marketingową,
- profesjonalne wsparcie w każdej formie promocji,
- transparentność prowadzonych działań.

EXPO KRAKÓW

Międzynarodowe Centrum Targowo-Kongresowe EXPO Kraków to:

- 14 000 m² powierzchni użytkowej,
- dwie hale o łącznej powierzchni 9 000 m²,
- zespół klimatyzowanych, modułowych sal konferencyjnych,
- przestronne lobby,
- restauracja,
- ponad 700 miejsc parkingowych,
- Certyfikat BEZPIECZNE TARGI Polskiej Izby Przemysłu Targowego.

AUTORZY,
WYSTAWCY, VIP

KASA

BILETY ON-LINE,
ZAREJESTROWANI GOŚCIE,
MEDIA



Organizator



Targi w Krakowie Sp. z o.o.
ul. Galicyjska 9, 31-586 Kraków
tel. 12 644 59 32
biuro@targi.krakow.pl
www.targi.krakow.pl

Miejsce Targów



KRAKOW

Międzynarodowe Centrum
Targowo-Kongresowe
EXPO Kraków
ul. Galicyjska 9, 31-586 Kraków
www.expo.krakow.pl

Kontakt

Małgorzata Downar - Project Manager/Team Leader
organizacja wydarzenia/współpraca strategiczna
downar@targi.krakow.pl
tel. kom. +48 510 182 731

Lidia Potrykus - Project Manager
sprzedaż powierzchni wystawienniczej/doradztwo
potrykus@targi.krakow.pl
tel. kom. +48 512 289 411

Wiktoria Penszkal - Event Manager
wystawcy zagraniczni/program towarzyszący/sale seminaryjne
penszkal@targi.krakow.pl
tel. kom. +48 503 436 630

Izabela Leonarcik - Marketing Specialist
marketing/współpraca promocyjna/reklama/social media
leonarcik@targi.krakow.pl
tel. kom. +48 506 038 212

Jakub Szatan - Specjalista ds. zabudowy targowej
wyposażenie stoisk/projektowanie przestrzeni
wystawienniczej/podwieszenia
szatan@targi.krakow.pl
tel. kom. +48 509 157 968

Patronat honorowy



Prezydent Miasta Krakowa
Jacek Majchrowski



MAŁOPOLSKA

Marszałek Województwa Małopolskiego
Witold Kozłowski