

28. Międzynarodowe

TARGI KSIĄŻKI[®]

w Krakowie

23-26 października 2025

Nie jestem maszyną
Jestem człowiekiem

Władysław Reymont



Targi
w Krakowie

KRAKOW

LITERACKI FENOMEN

Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie® – cykliczna, dedykowana branży wydawniczo-księgarskiej impreza, organizowana od 1997 r. w Krakowie przez Targi w Krakowie Sp. z o.o. Wydarzenie, wpisując się w program promocji czytelnictwa, jest otwarte dla szerokiej publiczności. Do grona wystawców należą: polskie i zagraniczne wydawnictwa, dystrybutorzy książek, księgarnie, instytucje kultury, stowarzyszenia związane z rynkiem książki w Polsce, dystrybutorzy mediów elektronicznych, drukarnie oraz producenci papieru.

Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie® są firmowym znakiem miasta. Stały się strefą promocji dobrej książki, miejscem spotkań, wymiany myśli i dyskusji. To również największe wydarzenie literackie w Polsce, które utrwala wizerunek Krakowa i Małopolski jako regionu, który od wieków wyznacza kierunki rozwoju polskiej kultury, nadaje tempo zachodzącym zmianom, wpływa na gusta czytelnicze i kreuje literackie mody.

ksiazka.krakow.pl



TARGI W LICZBACH

W 2024 roku, podczas 27. Międzynarodowych Targów Książki w Krakowie® pojawiło się:

56 158 odwiedzających stacjonarnie,
z czego

18 945 osób stanowiła młodzież do 26 r.ż.,

ponad **47 910** odwiedzających wirtualnie,

492 wystawców,

7803 gości branżowych,

599 dziennikarzy i twórców treści internetowych,

a także:

1114 spotkania w programie towarzyszącym,

7978 informacji w mediach i social mediach.

2025 - ROK WŁADYSŁAWA REYMONTA

2025 rok został ustanowiony przez Senat Rzeczypospolitej Polskiej rokiem Władysława Reymonta. Obchody 100. rocznicy śmierci pisarza są idealnym momentem, aby przypomnieć sylwetkę Noblisty i poruszyć tematykę jego twórczości. Dlatego mottem 28. edycji Międzynarodowych Targów Książki w Krakowie® jest cytat z *Ziemi Obiecanej*: „nie jestem maszyną, jestem człowiekiem” – dziś aktualny jak nigdy dotąd.

W świecie, w którym rewolucja cyfrowa i postęp technologiczny próbują zamienić nas w zaprogramowane maszyny, słowa Reymonta stają się prawdziwym manifestem człowieczeństwa. Zmęczeni światem wirtualnym, szukamy sposobu na wylogowanie się, by powrócić do nostalgicznego świata sprzed ery Internetu. Pragniemy autentycznych doświadczeń, emocji, relacji, za którymi tak bardzo tęsknimy.

Targi książki to nie tylko prezentacja premierowych i bestsellerowych publikacji – to święto spotkań twarzą w twarz, rozmów i wzruszeń, których żadna technologia nigdy nie będzie w stanie zastąpić. Dlatego też cytat „nie jestem maszyną, jestem człowiekiem” oddaje to, co jest szczególnie bliskie Międzynarodowym Targom Książki w Krakowie®. To w EXPO Kraków spotykają się autorzy, wydawcy i czytelnicy, wciąż wierzący w siłę prawdziwych relacji.

**Nie jestem maszyną
Jestem człowiekiem**



GRANICE LITERATURY

Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie® to miejsce spotkań z literaturą z różnych stron świata. To wymiana pomysłów, myśli, doświadczeń. To przestrzeń, w której odkrywany jest literacki potencjał drzemiący nie tylko w polskiej, ale również w zagranicznej literaturze. Poprzez działania ponad granicami państw Targi tworzą kanał komunikacji między twórcami literatury a jej czytelnikami na całym świecie. W dobie globalnej wioski, zanikania różnic kulturowych zagraniczni wystawcy udowadniają, że warto stawiać na dobrze rozumianą lokalność. Lokalność, która broni swojej odrębności, ale nie zamyka się na nowe wzorce i zachowania. Czerpie z tradycji i nowoczesności. Gwarantując poszanowanie dla tego, co inne, kultywuje to, z czego wyrasta. Dzięki międzynarodowym uczestnikom jesienna impreza staje się miejscem poznawania tego, co inne, przestrzenią dialogu między różnymi tradycjami literackimi.

ksiazka.krakow.pl

GOŚCIE Z ZAGRANICY

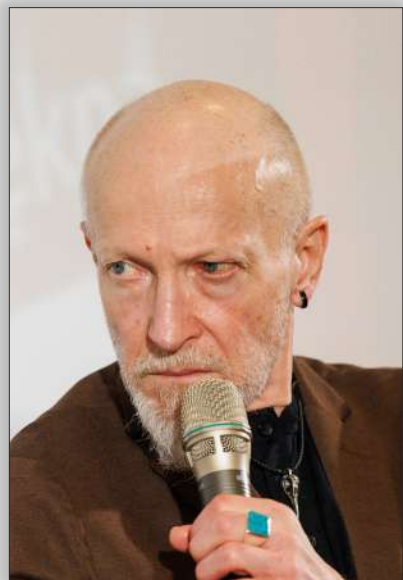
Argentyna, Australia,
Austria, Bułgaria, Czechy,
Francja, Grecja,
Hiszpania, Holandia,
Irlandia, Izrael, Japonia,
Korea Południowa,
Litwa, Łotwa, Niemcy,
Norwegia, Rumunia,
Słowacja, Szwecja,
Ukraina, USA, Węgry,
Wielka Brytania,
Włochy...



SIŁA RÓŻNORODNOŚCI

Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie® odwiedzili m.in.:

Marta Abramowicz, Weronika Ancerowicz, Jurij Andruchowycz, Jeffrey Archer, Darren Baker, Joanna Balicka, Jacek Bartosiak, Władysław Bartoszewski, Justyna Bednarek, Frederic Beigbeder, Zdzisław Beksiński, Joe Bialowitz, Marlena de Blasi, Katarzyna Bonda, ks. Adam Boniecki, Wojciech Bonowicz, François Boucq, Grégoire Bouillier, Jerzy Bralczyk, Agnieszka Brückner, Jonathan Carroll, Chris Carter, Wojciech Cejrowski, Sorj Chalandon, Maxim Chatam, Wojciech Chmielarz, Sylwia Chutnik, Lars Saabye Christensen, Stefan Chwin, Dorothy Cummings, Michael Cunningham, Max Czornyj, Małgorzata Czyńska, Jakub Ćwiek, Ryszard Ćwirlej, C.J. Daugherty, Agnieszka Dauksza, Norman Davies, Jacek Dehnel, Krzysztof Detyna, Penelope Douglas, Andrzej Dragan, Jacek Dubois, Jacek Dukaj, Tomasz Duszyński, Wojciech Dutka, Petra Dvořáková, Anna Dymna, Choi Eunyoung, Michał Figura, Anna Gacek, Marta Gajewska, Gabriela Gargaś, Małgorzata Garkowska, Barbara Gawryluk, Dorota Gąsiorowska, Konstanty Gebert, Guido van Genechten, Nina George, Sylvie Germain, Janusz Głowacki, Anna Goc, Małgorzata Gołota, Mieczysław Gorzka, Artur Górski, Ałbena Grabowska, Katarzyna Grochola, Zuza Grupa, Mikołaj Grynberg, Gaja Grzegorzewska, Małgorzata Gutowska-Adamczyk, Magdalena Hajduk-Dębowska, Róża Hajkuś, K. N. Haner, Julia Hartwig, Mo Hayder, Michał Heller, Hubert Hender, Gosia Herba, Mirosław Hermaszewski, Felicitas Hoppe, Michel Houellebecq, Paweł Huelle, Jacek Hugo-Bader, Jerzy Illg, Roberto Innocen, Kazuo Ishiguro, Emilia Jachimczyk, Aneta Jadowska, Wojciech Jagielski, Joanna Jagiełło, Sabina Jakubowska, Kamil Janicki, Izabela Janiszewska, Agnieszka Jankowiak-Maik, Wiktor Jerofiejew, Paulina Jurga, Małgorzata Kalicińska, Ryszard Kapuściński, Ignacy Karpowicz, Grzegorz Kasdepke, Toshikazu Kawaguchi, Adam Kay, Michał Kempa, Etgar Keret, Ludwik Jerzy Kern, Marta Kisiel, Hubert Klimko-Dobrzaniecki, o. Leon Knabit, Karl Ove Knausgård, Magda Knedler, Katarzyna Kobylarczyk, Jacek Komuda, Magdalena Kordel, Rafał Kosik, Marek Krajewski, Hanna Krall, Agnieszka Krawczyk, Antoni Kroh, Katarzyna Kubisiowska, Joanna Kuciel-Frydryszak, Wojciech Kuczok, Jean-Marie Laclavene, Joanna Lamparska, Åsa Elena Larsson, Stanisław Lem, Michele Lesbre, Roma Ligocka, Ewa Lipska, Maja Lunde, Mikołaj Łoziński, Juliusz Machulski, Magdalena Majcher, Robert Makłowicz, Nela Mała Reporterka, Jacek Matecki, Carlo A. Margli, Emilio Pascual Marn, Dorota Masłowska, Marcin Meller, Jean-Pierre Milovanoff, Czesław Miłosz, Zygmunt Miłoszewski, Jan Miodek, Krystyna Mirek, Andrzej Mleczko, Jorge Molist, Petra Morrsbach, Marcel Moss, Sławomir Mrożek, Remigiusz Mróz, Herta Muller, Wiesław Myśliwski, Aleksandra Negrońska, Eshkol Nevo, Chris Niedenthal, Marek Niedźwiedzki, Anna H. Niemczynow, Sven Nordqvist, Katarzyna Nosowska, Izabella Nwowaczyk, Marianna Oklejak, Rafał Olbiński, Łukasz Orbitowski, Szahrnusz Parsipur, Tomasz Patora, Leonardo Patrignani, Valérie Perrin, Maria Peszek, Grzegorz Piątek, Jerzy Pilch, Andrzej Pilipiuk, Przemysław Piotrowski, Łukasz Piszczek, Grażyna Plebanek, Agata Polte, Julia Popiel, Edyta Prusinowska, Ewa Przydryga, Katarzyna Puzyńska, Radek Rak, Leila Rasheed, Małgorzata Rejmer, Rasa Rimickaitė, Marzena Rogalska, Alek Rogoziński, Zbigniew Rokita, Anda Rottenberg, Tadeusz Różewicz, Dina Rubina, Jean-Christoph Ruffin, Michał Rusinek, Eustachy Rylski, Katarzyna Ryrych, Beata Sabafa-Zielińska, Roberto Salvadori, Colee Samson, Andrzej Sapkowski, Peter Seewald, Vincent V. Severski, Zeruya Shalev, Dominika Słowikowska, Małgorzata Oliwia Sobczak, Natasza Socha, Filip Springer, Magda Stachula, Małgorzata Starosta, Andrzej Stasiuk, Marek Stelar, Jerzy Strzelczyk, Barbara Supeł, Witold Szabłowski, Joanna Szczęsna, Mariusz Szczygieł, Wit Szostak, Aga Szuścik, Wisława Szymborska, Anna Świderkówna, Wojciech Tochman, Olga Tokarczuk, Barbara Toruńczyk, Szczepan Twardoch, ks. Jan Twardowski, Philipp Vandenberg, Delphine de Vigan, Andrzej Wajda, Adam Wajrak, Barbara Wicher, Krzysztof Wielicki, Janusz L. Wiśniewski, Radomir Wit, Magdalena Witkiewicz, Michał Witkowski, Anna Włodarkiewicz, Martyna Wojciechowska, Magdalena Wolińska-Riedi, Milena Wójtowicz, Barbara Wysoczańska, Adam Zagajewski, Krzysztof Zajas, Agnieszka Zakrzewska, Marek Zychła, Piotr Zychowicz, Katarzyna Zyskowska, Serhij Żadan, Jakub Żulczyk...



FESTIWALE, SPOTKANIA, WYDARZENIA

W 2024 roku w Programie Towarzyszącym znalazło się:

1114 spotkań z 889 autorami i specjalistami z branży wydawniczo-księgarskiej.

Spotkania odbywały się m.in. w ramach takich wydarzeń jak: Spotkania z Non-Fiction, Spotkania z Fantastyką, Festiwal Literatury Górskiej i Podróżniczej, Festiwal Literatury Kobiecej, Festiwal Mroczne Historie, Spotkania z Literaturą Young Adult, Spotkania z Literaturą Piękną, Dziecięca i Młodzieżowa Strefa Literacka, które będą kontynuowane również w tym roku.



TELEWIZJA TARGOWA I WIRTUALNA PLATFORMA TARGÓW

Podobnie jak w roku minionym działać będą **Telewizja Targowa** i **Wirtualna Platforma Targów**, które w 2024 roku zebraly ponad 48-tysięczną widownię. Po raz kolejny będziemy nadawać z samego serca Targów. Znani i lubiani dziennikarze książkowi – Małgorzata Bugaj, Justyna Dźbik-Kluge, Adam Szaja i Łukasz Wojtusik – poruszą ze swoimi rozmówcami najważniejsze tematy związane z rynkiem wydawniczym, porozmawiają o kondycji polskich wydawnictw, o trendach, raportach, sytuacji bibliotek czy księgarni, zaprezentują bestsellery i nowości książkowe.



PRZESTRZEŃ SPOTKAŃ, PANELI I KONFERENCJI BRANŻOWYCH

Istotnym celem Międzynarodowych Targów Książki w Krakowie® jest łączenie przedstawicieli różnych gałęzi branży wydawniczej – wydawców, drukarni, wytwórni papieru, tłumaczy, redaktorów, grafików, bibliotekarzy – poprzez organizowanie spotkań i debat branżowych, a co za tym idzie kształtowanie przyszłości polskiego rynku książki. Z roku na rok program branżowy Międzynarodowych Targów Książki w Krakowie® stale się rozrasta, zapewniając interesujące treści dla wszystkich przedstawicieli branży księgarsko-wydawniczej.

Podczas tegorocznej edycji targów kontynuowane będą takie projekty jak największa w Polsce Strefa Agentów Literackich gromadząca agencje zarówno z Polski, jak i zagranicą, a także spotkania oraz panele dyskusyjne dotyczące: trendów na rynku wydawniczym, szans i zagrożeń wynikających z rozwoju sztucznej inteligencji, relacji między literaturą a branżą filmową oraz wiele innych wydarzeń skierowanych do bibliotekarzy, wydawców, tłumaczy, drukarzy...



NOWOCZESNE DZIAŁANIA PROMOCYJNE

Zespół Międzynarodowych Targów Książki w Krakowie® prowadzi działania promocyjne zgodnie z najnowszymi trendami marketingowymi w branży wydawniczej i eventowej, uwzględniając jednocześnie zróżnicowane potrzeby uczestników targów – wystawców i odwiedzających. Celem kampanii promocyjnej jest dotarcie z informacjami do jak najszerszej i różnorodnej grupy odbiorców, aby każdy wystawca mógł w pełni zaprezentować swoją ofertę wydawniczą.

- Konferencja prasowa z udziałem mediów ogólnopolskich i lokalnych;
- Kampania outdoor – plakaty wielkoformatowe w przestrzeni miejskiej;
- Plakaty targowe, zakładki, reklamy video na ekranach LED w instytucjach kultury, bibliotekach, szkołach;
- Działania PR i reklamy w mediach: TV, Radio, Prasa, Portale internetowe;
- Kampania w mediach społecznościowych: Facebook, Instagram, LinkedIn, Tik Tok, YouTube;
- Akcje promocyjne z Wystawcami, obserwatorami mediów społecznościowych, bookstagramerami i influencerami;
- Gadżety promocyjne: torby, plakaty targowe, zakładki do książek oraz inne akcesoria;
- Niestandardowa współpraca promocyjna z markami takimi jak: InPost, Good Lood, Medicine, Kabak, Pinswear.

ksiazka.krakow.pl



2024 r. w LICZBACH

492 wystawców
56 158 odwiedzających
47 910 widzów TV Targowej
i Wirtualnej Platformy Targów
7803 gości branżowych
599 dziennikarzy i twórców internetowych
1114 spotkania w programie towarzyszącym
889 autorów
7978 informacji w mediach i social mediach



Ruszyły Targi Książki w Krakowie! Jak co roku na imprezę przybyły tłumy [ZDJĘCIA]



PolskieRadio.pl

PORTAL POLSKIEGO RADIA SA

POLSKIE RADIO 24 JEDYNKA DWÓJKA TRÓJKA CZWÓRKA KIEROWCY DZIECI TEATR CHOPIN PR DLA ZAGRA

CZWÓRKA
POLSKIE RADIO

PLAYLISTA · MUZYKA · KULTURA · ŻYCIE · AUDYCJE · PODCĄS

Polskie Radio Czwórka
Ferment kulturalny

"Ferment kulturalny" z Targów Książki w Krakowie. Moc literatury

ostatnia aktualizacja:
26.10.2024 16:00

CZWÓRKA

KONKURS O NAGRODĘ IM. JANA DŁUGOSZA



Konkurs o Nagrodę imienia Jana Długosza jest wyjątkową inicjatywą w Polsce. Wydarzenie rokrocznie towarzyszy Międzynarodowym Targom Książki w Krakowie®. Nagradzane są dzieła wnoszące istotny wkład w rozwój światowej nauki i kultury. Strategicznym celem przedsięwzięcia jest popularyzacja książki popularnonaukowej i naukowej z dziedziny szeroko rozumianej humanistyki, poprzez aktywizowanie i motywowanie obecnych na polskim rynku wydawnictw do publikowania dokonań polskich naukowców i badaczy. Przedstawiane do Nagrody dzieła pomagają lepiej poznać i zrozumieć świat, odgrywają istotną rolę w kształtowaniu podstawowych i uniwersalnych wartości naszej cywilizacji. Dostarczają gruntownej wiedzy i stanowią bogaty materiał do przemyśleń, stając się nie tylko lekturą, ale także przedmiotem studiów. Promowane w Konkursie publikacje utrwalały także wizerunek Krakowa i Małopolski jako regionu, który od wieków wyznaczał kierunki rozwoju polskiej myśli, nadawał tempo zachodzącym zmianom oraz wpływał na kształtowanie się tożsamości narodowej Polaków. Typowane do Nagrody książki mają szansę znaleźć się wśród podstawowych dzieł służących budowaniu świadomości historyczno-kulturowej Polaków.



Do Konkursu są zgłaszane książki polskich autorów, które ukazały się po raz pierwszy w polskim wydawnictwie w roku poprzedzającym przyznanie Nagrody. Jury, w skład którego wchodzi wybitni przedstawiciele polskiego środowiska naukowego, tj. profesorowie: Ryszard Nycz (przewodniczący), Władysław Stróżewski (honorowy przewodniczący), Andrzej Chwalba, Dominika Dudek, Małgorzata Janicka-Słysz, Małgorzata Kossowska, Andrzej Mączyński, Jan Ostrowski, Piotr Sztompka, wskazuje pozycje, które najlepiej spełniają wymogi określone w regulaminie Konkursu, nominując dziesięć dzieł do Nagrody. Następnie spośród finałowej dziesiątki Jury wyłania laureata Konkursu. Ogłoszenie wyników ma miejsce podczas uroczystej gali, odbywającej się pierwszego dnia Międzynarodowych Targów Książki w Krakowie®, na którą zapraszani są autorzy nominowanych dzieł, wydawcy, osobistości środowiska kulturalno-naukowego, przedstawiciele świata mediów, jak i władz państwowych. Od 2025 roku nagrodę pieniężną otrzymywać będą nie tylko Autorzy, ale również Wydawcy zwycięskich publikacji.



SPRAWNY DOJAZD

Międzynarodowe Centrum Targowo-Kongresowe EXPO Kraków znajduje się przy ul. Galicyjskiej 9 (przecznica od ul. Centralnej). Obiekt ma znakomite połączenie z centrum miasta (7 km), Dworcem Głównym (7 km), lotniskiem w Balicach (20 km) i obwodnicą (5 km). Jednoczesna bliskość turystycznej części Krakowa daje możliwość skorzystania z licznych atrakcji, które oferuje miasto. W pobliżu obiektu znajdują się przystanki tramwajowe linii 1, 14, 22, (przystanek Rondo 308. Dywizjonu ok. 800m od EXPO), autobusowe 174, 178, 578 (przystanek - Centralna ok. 600 m od EXPO), 103, 113, 413 (przystanek - Sołtysowska ok. 600 m od EXPO, na żądanie) oraz 148 (przystanek Galicyjska około 300 m od EXPO).

PROFESJONALNY ORGANIZATOR

Profesjonalny organizator – spółka Targi w Krakowie gwarantuje:

- najwyższą jakość świadczonych usług,
 - indywidualne podejście,
 - dbałość o szczegóły,
 - kompleksową obsługę techniczną,
 - zintegrowaną kampanię marketingową,
- profesjonalne wsparcie w każdej formie promocji,
- transparentność prowadzonych działań.

EXPO KRAKÓW

Międzynarodowe Centrum Targowo-Kongresowe EXPO Kraków to:

- 14 000 m² powierzchni użytkowej,
- dwie hale o łącznej powierzchni 9 000 m²,
- hala namiotowa Karpaty o powierzchni 3000 m²,
- zespół klimatyzowanych, modułowych sal konferencyjnych,
- przestronne lobby,
- restauracja,
- ponad 700 miejsc parkingowych,
- Certyfikat BEZPIECZNE TARGI Polskiej Izby Przemysłu Targowego.



Organizator



Targi w Krakowie Sp. z o.o.
ul. Galicyjska 9, 31-586 Kraków
tel. 12 644 59 32
biuro@targi.krakow.pl
www.targi.krakow.pl

Miejsce Targów



Międzynarodowe Centrum
Targowo-Kongresowe
EXPO Kraków
ul. Galicyjska 9, 31-586 Kraków
www.expo.krakow.pl

Patronat honorowy



Prezydent Miasta Krakowa
Aleksander Miszański



WOJEWODA
MAŁOPOLSKI
KRZYSZTOF JAN KLĘCZAR

Kontakt

Małgorzata Downar - Project Manager/Team Leader
koordynacja wydarzenia | współpraca z partnerami
downar@targi.krakow.pl
tel. kom. +48 510 182 731

Lidia Potrykus - Project Manager
sprzedaż powierzchni wystawienniczej | współpraca strategiczna z wystawcami
potrykus@targi.krakow.pl
tel. kom. +48 512 289 411

Wiktoria Penszkal - Senior Event Manager
wystawcy zagraniczni/program towarzyszący/sale seminaryjne
penszkal@targi.krakow.pl
tel. kom. +48 503 436 630

Izabela Leonarcik - Marketing Specialist
marketing/współpraca promocyjna/reklama/social media
leonarcik@targi.krakow.pl
tel. kom. +48 506 038 212

Jakub Szatan - Specjalista ds. zabudowy targowej
wyposażenie stoisk/projektowanie przestrzeni
wystawienniczej/podwieszenia
szatan@targi.krakow.pl
tel. kom. +48 509 157 968

ksiazka.krakow.pl